

ANEXO I – CATEGORIAS

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui o valor total de **R\$ 36.200,00** (trinta e seis mil e duzentos reais), distribuídos da seguinte forma:

<i>Quantidade</i>	<i>Categoria</i>	<i>Valor para cada projeto R\$</i>	<i>Valor total R\$</i>
01	Categoria A) Apoio a Exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos.	10.000,00	10.000,00
03	Categoria B) Cursos de formação e transmissão de saber cultural (oficinas culturais) com 10 horas de duração	2.500,00	7.500,00
01	Categoria C) Comunidades Quilombolas e demais povos e Comunidades Tradicionais, suas expressões e modos de vida, entre outras iniciativas artísticos-culturais	6.000,00	6.000,00
01	Categoria D) Apoio a Produção Audiovisual	4.700,00	4.700,00
01	Categoria E) Projetos artísticos-culturais com temas livres.	4.000,00	4.000,00
01	Categoria F) Projetos artísticos-culturais com temas livres (a ser executado em área periférica).	4.000,00	4.000,00

Descrição - Produção audiovisual é a atividade voltada à criação, produção, gravação, edição, finalização e difusão de conteúdos em vídeo e áudio, como documentários, curtas-metragens, videocliques, animações, conteúdos para internet, transmissões e registros audiovisuais de eventos culturais.

Descrição - Projetos Artístico-Culturais de Temas Livres

Poderão ser inscritos, nesta categoria, projetos artístico-culturais de temas livres, abrangendo, entre outras, as seguintes linguagens e manifestações culturais: Artes Visuais, Artesanato e Feiras de Artesanato, Audiovisual, Capoeira, Dança, Música, Oficinas Culturais, Festas e Celebrações Populares, ações de pesquisa, inventário e

Apoio



Realização



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



levantamento do patrimônio cultural material e imaterial, bem como outras expressões, atividades e manifestações artístico-culturais compatíveis com os objetivos deste Edital.

Atenção - O proponente obrigatoriamente deve ter uma função no projeto e deverá comprovar atuação na área artística e cultural.

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	COTAS PARA PCD	TOTAL DE VAGAS	AÇÕES NA PERIFERIA
Categoria A) Apoio a Exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos. no valor de R\$ 10.000,00.	01	—	—	—	01	—
Categoria B) Cursos de formação e transmissão de saber cultural (oficinas culturais) com 10 horas de duração no valor de R\$ 2.500,00 cada	02	—	—	01	03	—
Categoria C) Comunidades Quilombolas e demais povos e Comunidades Tradicionais, suas expressões e modos de vida, entre outras iniciativas artísticos-culturais no valor de R\$ 6.000,00.	—	01	—	—	01	01
Categoria D) Apoio a Produção Audiovisual no valor de R\$ 4.700,00.	01	—	—	—	01	—
Categoria E) Projetos artísticos-culturais com temas livres no valor de R\$ 4.000,00.	—	—	01	—	01	—
Categoria F) Projetos artísticos-culturais com temas livres (a ser executado em área periférica) no valor de R\$ 4.000,00.	—	01	—	—	01	01

Apoio

Realização



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

De acordo com a Instrução Normativa MINC Nº 10, 20% do valor total deverá ser destinado a projetos e a ações de democratização do acesso à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, e em territórios e regiões de maior vulnerabilidade econômica ou social, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais.

As vagas para cumprir as metas obrigatórias estão elencadas no quadro “**Ações na periferia**” no quadro acima e deverão ser executadas nas áreas periféricas do município.

Apoio



Realização



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA

